

OFICINAS:
AV. JOSE ANTONIO 62 - Planta 10

TELEFONO 2 47-37-05
(3 LINEAS)

Telegramas: BERINTER - MADRID

francisco
Bermúdez
ESPECTACULOS INTERNACIONALES

Ejemplar: DIRECCION

MADRID (13)

CONTRATO

De una parte D. **Sr. PRESIDENTE SOCIEDAD DE FESTEJOS**, denominada dentro del presente contrato la **Dirección**, con domicilio en **SAN PEDRO DE LA FELGUERA (Asturias)**
De otra parte D. **CONJUNTO "LOS TREBOLES"** natural de **Madrid** c/o **calle de Avda. de José Antonio** núm. **62**, con carnet del Sindicato Provincial del Espectáculo denominada dentro del presente contrato el **Artista**,
Ambos con capacidad jurídica suficiente para celebrar el presente contrato de trabajo, **LO CONVIENEN EN LA FORMA Y BAJO LAS SIGUIENTES CLAUSULAS:**

- 1.ª La **Dirección**, en el concepto que interviene, contrata a D. **LOS TREBOLES**, conocido con el nombre artístico de **IDEM** para actuar en el local **Sociedad Festejos** de **SAN PEDRO (La Felguera)** en funciones de tarde y noche por la duración de **1** días, con la retribución diaria de **15.000,- Ptas** e independientemente de esta cantidad, la Dirección le abonará diariamente y durante el tiempo que dure el presente contrato la cantidad de **.....** para resarcirle de los gastos o suplidos que el **Artista**, realice por los conceptos de: transportes de equipajes y seguros y acarreo de los mismos, así como por cartas de trabajo, desgaste y reposición de vestuario, propaganda, locomoción, maquillaje, etc., etc.
- 2.ª Los viajes en **ff. cc. (5)** y clase **segunda** por la tarifa más económica desde **Madrid-San Pedro de la Felguera-Madrid** serán pagados por la **Dirección**.
- 3.ª El presente contrato empezará a regir el día **16** de **Octubre** de 19**66** y se extenderá hasta el día **16** de **Octubre** de 19**66**.
- 4.ª El **Artista** se obliga a acatar y cumplir cuantas órdenes dicte la Dirección siempre que éstas se ajusten a lo que se determina en las relaciones de Trabajo.
- 5.ª La **Dirección**, se reserva al derecho de rescindir el presente contrato al tercer día de su iniciación, en caso de insuficiencia artística por parte del **Artista**, recibiendo este en tal caso el importe del viaje de vuelta al punto de partida, en ferrocarril clase segunda.
- 6.ª El **Artista**, manifiesta con carácter de declaración jurada, que a la firma del presente contrato no se halla sujeto a cumplimiento de ningún otro con distinta Empresa que pudiese ser impedimento.

7.ª El **Artista**, reconoce haber firmado y conseguido el presente contrato por mediación de **Francisco Bermúdez**, «Espectáculos Internacionales» por lo que se compromete, durante la vigencia y validez del mismo, a abonar a **Francisco Bermúdez**, «Espectáculos Internacionales», y en concepto de comisión, el 10 por 100 de las cantidades asignadas al **Artista**, en la clausula 1.ª del presente contrato, cuyo tanto por ciento será _____

8.ª El **Artista**, se compromete a abonar a **Francisco Bermúdez** «Espectáculos Internacionales» el 10 por 100 de sus honorarios de cuantas prórrogas tuviese el presente contrato y que él aceptará en condiciones inferiores o superiores.

9.ª El **Artista**, está de acuerdo en aceptar a **Francisco Bermúdez**, «Espectáculos Internacionales», como único representante de todos sus negocios artísticos para España, concediéndole una exclusividad de tres meses a partir de la fecha en que firma el presente contrato.

10.ª Los **Artistas**, autorizan a **Francisco Bermúdez** «Espectáculos Internacionales», a firmar en su nombre los contratos Sindicales, permisos de trabajo y de policía.

11.ª Las dos partes contratantes reconocen que **Francisco Bermúdez**, «Espectáculos Internacionales», no es responsable de los conflictos que pudieran surgir entre ambas partes.

12.ª En lo expresamente previsto se estará a lo dispuesto en las vigentes relaciones de trabajo y demás disposiciones concordantes.

CLAUSULAS ADICIONALES;

El presente contrato se entiende libre de toda clase de impuestos para los Artistas. El Conjunto **LOS TRÉBOLES**, está compuesto por cuatro músicos y un cantante. Los Artistas resolverán personalmente todo lo relativo a sus viajes, reservas, adquisición de billetes para llegar a tiempo a su debut. El exceso de equipaje para el transporte de instrumentos será por cuenta de la Dirección. Los Tréboles actuarán solamente en función de tarde alternando con otro conjunto, a las horas que determine la Dirección.

Las partes contratantes se someten a los Tribunales de Madrid, con expresa renuncia de cualquier otro fuero que pudiera corresponderles y lo firman a un solo efecto en el día de la fecha.

En Madrid a 12 de Octubre de 1966

EL ARTISTA

LA DIRECCION



FILIACION de LOS PREBOLES

Nombre y Apellidos:	Francisco Alonso Adell
Fecha de nacimiento:	5-12-1.941
Natural de:	Barcelona
Nacionalidad:	Española
Nombre del padre:	Enrique
Nombre de la madre:	Antonia
En calidad de:	Cantante
Pasaporte nº:	228538



Recibido de _____



NOTA IMPORTANTE: El Estado no acepta responsabilidad alguna respecto al servicio de la telegrafía.—Los errores cometidos por el telégrafo no dan lugar a indemnización de ningún género (Art. 441 R. de S.)

Se adoptan las precauciones posibles para la mayor rapidez y fidelidad en el curso de los telegramas.



OK —

- OVB 317 MADRID LA FELGUERA 388 16 12 1150 -

- ACEPTAMOS LOS TREBOLES QUINCE MAS VIAJE SEGUNDA ENVIEN PROPAGANDA

URGENTE SALUDOS FESTEJOS DE SAN PEDRO -

PORTE GRATUITO

TELEGRAMA

BERINTER

BERINTER

Francisco Bermúdez

Espectáculos Internacionales

José Antonio, 62

